VISIT…

R 448/13

R 448/13

Свящ. Н. А. Скворцовъ.

ЦЕРКОВЬ

ВО ИМЯ

НЕРУКОТВОРЕННАГО ОБРАЗА СПАСИТЕЛЯ

на Божедомкѣ въ Пречистенскомъ сорокѣ,

БОЛѢЕ ИЗВѢСТНАЯ ПО ПРИДѢЛУ СВ. ВЕЛИКОМУЧЕНИЦЫ

ПАРАСКЕВЫ-ПЯТНИЦЫ.

Изданіе Коммиссіи по осмотру и изученію памятниковъ церковной старины г. Москвы и Московской епархіи.

МОСКВА
ПЕЧАТНЯ А. И. СНЕГИРЕВОЙ
ОСТОЖЕНКА, САВЕЛОВСКІЙ ПЕР., СОБ. Д.
1904.

Свящ. Н. А. Скворцовъ.

ЦЕРКОВЬ

ВО ИМЯ

НЕРУКОТВОРЕННАГО ОБРАЗА СПАСИТЕЛЯ

на Божедомкѣ въ Пречистенскомъ сорокѣ,

БОЛѢЕ ИЗВѢСТНАЯ ПО ПРИДѢЛУ СВ. ВЕЛИКОМУЧЕНИЦЫ

ПАРАСКЕВЫ-ПЯТНИЦЫ.

Государственная
БИБЛИОТЕКА
СССР
им. В. И. Ленина
8873-68

Оттиски изъ 1-го тома сборника: „Московская церковная старина. Труды коммиссіи по осмотру и изученію памятниковъ церковной старины г. Москвы и Московской епархіи“, издаваемые подъ редакціей Предсѣдателя Коммиссіи А. И. Успенскаго.

Печатать разрѣшается. 1903 года октября 4 дня.
Предсѣдатель Церковно-археологическаго Отдѣла и цензоръ изданій Общества Любителей Духовнаго Просвѣщенія *Протоіерей Н. Извѣковъ.*

Храмъ этотъ находится въ Царицынскомъ переулкѣ на Пречистенкѣ. Названіе переулка — позднѣйшее. Прежде эта мѣстность называлась Божедомкою по находившемуся здѣсь Убогому дому. Въ 1625 году церковь именовалась Божедомскою, въ 1678 году въ Чертольѣ къ Убогому дому, въ 1730 году у Пречистенскихъ воротъ на Божедомкѣ.

Въ Москвѣ существовало нѣсколько Убогихъ домовъ, т. е. кладбищъ для погребенія умершихъ безъ покаянія. Въ Бѣломъ городѣ такое кладбище было при церкви Николая Чудотворца въ Звонаряхъ на Рождественкѣ, въ Земляномъ — при церкви Пятницы Божедомской, за Земляянымъ городомъ — при церкви Іоанна воина на Божедомкѣ и Покровскомъ монастырѣ.

Убогіе домы, или Скудельницы, устраивались въ Москвѣ, какъ и въ другихъ русскихъ городахъ, по примѣру устроеннаго въ Іерусалимѣ села (поля) скудельница для погребенія странныхъ, т. е. іудеевъ, приходившихъ изъ отдаленныхъ странъ на поклоненіе Богу въ храмѣ Іерусалимскомъ и застигнутыхъ здѣсь внезапною смертію. Въ Россіи такія мѣста назывались скудельницами, убогими домами, жальниками, буйвищами и гноищами; въ поставленные здѣсь сараи съ ямниками свозили и клали тѣла нищихъ (убогихъ), странниковъ, застигнутыхъ внезапною и насильственною смертью, казненныхъ, утонувшихъ, сгорѣвшихъ, замерзшихъ, вообще не принадлежащихъ ни къ какому приходу, между тѣмъ какъ прочихъ, напутствованныхъ предъ кончиною Святыми Тайнами, хоронили при церквахъ. Тѣла лежали въ Убогихъ домахъ безъ погребенія до седьмого четверга послѣ Пасхи (семика) или до Покрова Божіей Матери.

Въ эти дни на Убогіе домы бывалъ крестный ходъ изъ соборовъ и монастырей для отправленія общей паннихиды. Крестный ходъ сопровождали толпы народа, изъ

котораго многіе принимали участіе въ погребеніи. При Убогихъ домахъ бывали часовни для пристанища крестному ходу. Полиція въ XVIII вѣкѣ, въ видахъ опасности зараженія отъ лежащихъ не зарытыми тѣлъ, настаивала на немедленномъ ихъ отпѣваніи и засыпаніи землею. Такое въ 1763 году распоряженіе было относительно Убогаго дома, состоявшагося въ вѣдѣніи Крестовоздвиженскаго на Убогихъ домахъ причта; послѣ этого Свят. Синодомъ отмѣненъ и крестный ходъ туда. (Арх. Моск. Дух. Консисторіи. Дѣло 1763 года 15 марта). Послѣ Московской чумы учреждены особыя кладбища, хоронить при приходскихъ церквахъ и на Убогихъ домахъ воспрещено. Позже всѣхъ закрыты Убогіе домы въ Москвѣ при церкви Іоанна воина (иначе Воздвиженія Креста Господня) на Божедомкѣ и при Покровскомъ монастырѣ на окраинахъ; другіе же Убогіе домы (при Николаевской Божедомской на Рождественкѣ и Пятницкой на Божедомкѣ) уничтожены гораздо ранѣе. Уже въ XVII вѣкѣ только въ названіяхъ сохранялась память о прежнемъ обычаѣ полагать здѣсь убогихъ: при церквахъ были уже только приходскія кладбища.

Къ какому именно времени относится начало Пятницкой на Божедомкѣ церкви, опредѣлить невозможно. Деревянная церковь Пятницы-Параскевы существовала въ 1625 году, при ней былъ съ южной стороны придѣлъ во имя св. Николая Чудотворца. Каменная холодная церковь вмѣсто деревянной сооружена во имя Спаса Нерукотвореннаго Образа царицею Маѳою Матвѣевною въ 1696 году, какъ видно изъ надписи на образѣ Нерукотвореннаго Спаса, находящейся въ этой церкви (см. ниже), и изъ слѣдующей надписи, сохранившейся на наружной южной стѣнѣ храма: „Сія святая церковь во имя Господне въ честь Пресвятѣйшаго Спасова Нерукотвореннаго образа построена при державѣ благовѣрныхъ царей и великихъ князей Іоанна Алексѣевича и Петра Алексѣевича всея великія и малыя и бѣлыя Россіи самодержцевъ, изволеніемъ благовѣрныя государыни царицы и великія княгини Маѳы Матвѣевны по особому еѣ государскому обѣщанію въ вѣчное поминовеніе супруга ея блаженныя памяти великаго государя благовѣрнаго царя и великаго князя Ѳеодора Алексѣевича всея великія и малыя и бѣлыя Россіи самодержца, ея великія государыни казною въ лѣто 7205 году мѣсяца ноября въ 12 день“. Въ 1729 году, по просьбѣ Елены Никитичной Ладыженской, позволено устроить съ южной стороны храма теплый придѣлъ во имя Николая Чудотворца; въ 1730 году онъ былъ окончательно устроенъ и освященъ [1]). Позже построенъ съ лѣвой стороны придѣлъ во имя св. великомученицы Параскевы-Пятницы и освященъ приблизительно въ 1746 году [2]). Въ 1812 году на придѣлахъ обгорѣли крыши, а престолы, срачицы, одежды, антиминсы, иконостасы и утварь сохранились. Они освящены въ 1814 году благочиннымъ—Троицкимъ на Арбатѣ протоіереемъ Герасимомъ Алексѣевымъ [3]).

Въ храмѣ сохранились древнія иконы. Изъ нихъ заслуживаетъ особеннаго вниманія Нерукотворенный образъ Спасителя (въ Никольскомъ придѣлѣ) въ серебряной ризѣ. На ризѣ слѣдующая надпись: „Всеблагаго Бога, пресладчайшаго Спасителя нашего Іисуса Христа Господа, прославленія имяни и велелѣпнаго созерцанія пресвѣтлѣйшаго въ человѣкопріятствѣ вожделѣннаго лица Его желающи, благочестивая великая государыня царица и великая княгиня Маѳа Матвѣевна, супружница

[1]) И. Забѣлинъ. Матеріалы для исторіи, археологіи и статистики города Москвы. Москва 1884 г. I, 600—602.

[2]) Архивъ Моск. Дух. Консисторіи. Протоколъ 20 октября 1746 г.

[3]) Архивъ Моск. Дух. Консисторіи. Дѣла Пречистенскаго сорока, относящіяся къ 1812 г. № 13.

усопшаго въ Господѣ блаженныя памяти православнаго монарха, великаго государя царя и великаго князя Ѳеодора Алексѣевича, всея великія и малыя и бѣлыя Россіи самодержца и многихъ государствъ, царствъ и княженій и земель повелителя и обладателя, устрои сію икону Нерукотвореннаго зрака, и храмъ сей своимъ царскимъ тщаніемъ она же великая государыня царица украсила. Слава и честь Господу Богу содѣйствіемъ сицевымъ воздается. О ея же великой государыни царицы здравіи въ долготу дни и (о)покоеніи во царствіи небесномъ усопшаго великаго государя царя Ѳеодора Алексѣевича жертвоприношенія въ храмѣ семъ (да) приносится и память евангельскаго блаженства имъ въ роды родовъ и во вѣки вѣковъ да пребудетъ. Христосъ всещедрый, Боже царю, благочестиве царствующія въ благодействѣ здравыми милостію твоею храни и вѣчнаго своего въ небесехъ святыхъ веселія сотвори наслѣдники. Аминь".— Въ придѣлѣ же Николая Чудотворца за правымъ клиросомъ находится древняя икона Николая Чудотворца. — На лѣвой сторонѣ въ аркѣ Казанская икона Божіей Матери. На ризѣ ея надпись: „1703 августа 15 день написалъ сей образъ съ чудотворной иконы Казанскія Богородицы Калужанинъ Романъ Родивоновъ сынъ", риза—того же времени съ весьма изящнымъ вѣнчикомъ. По сторонамъ главнаго изображенія помѣщены: на ***правой*** сторонѣ Анна пророчица (вверху) и юродивый Лаврентій Калужскій; на ***лѣвой*** Архангелъ Рафаилъ (вверху) и преподобный Тихонъ Ярославецкій (внизу).

Кромѣ того, обращаютъ здѣсь на себя вниманіе крестъ съ мощами XVII вѣка и напрестольное евангеліе, печатанное при царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ 147 (1639) г. 16 іюля—148 (1640) г. 19 января и патріархѣ Іоасафѣ.

На крестѣ имѣется слѣдующая надпись: „Лѣта 7176 (т. е. 1668) году мѣсяца марта въ 22 день построилъ сей крестъ Маринскій попъ Григорій Сидоровъ сынъ вѣсу въ немъ полтретья фунта". Слѣдуетъ разумѣть священника церкви преп. Маріи Египетской въ Срѣтенскомъ монастырѣ Григорія Исидорова.

На евангеліи, пожертвованномъ въ 1644 году Ѳеодоромъ Семеновымъ Матусовымъ, сохранилась надпись: „Лѣта 7152-го году апрѣля въ 14 день съ евангеліе напрестольное оболочѣно бархатомъ гладкимъ черьчатымъ евангелисты чеканны і сѣребряны и застежки сѣребряные. Промѣжъ еваньгилистами цка сѣребряная под золотомъ цѣна евангелию пятънатьцѣтъ рублевъ. Приложилъ къ церкви Фѣдоръ Семеновъ сынъ Матусовъ по своихъ родитѣлехъ къ Спасу Нерукотворѣнъному образу и Николѣ чюдотворцоу. и къ святые вѣликомученицы парицаемыя Пятницы Парасковгеи что за Черътольскими вороты оубожедомъскоі по отцѣ своемъ Сѣмѣне и по матери своеі Мавре и по жене своеі Марье і по брате своемъ Иванне оубьенъномъ і по дочери своеі девице Аньне і по младенце Анне і по своеі души і по всехъ своих родителех і которые родители імены написаны в семъ еоуагелиі ему священніку Гаврилу или которые по нѣмъ іныя будуть священніки і тех моіх родителеі которые в семъ еоуалгелиі писаны повседневно за літургеею Божиею імена ихъ поминать и на просвпромисаніі а хто се еоугелие от церкви Божиі продасть іли заложитъ іли кто украдетъ іли еоуалгелисты переменит і не буди на немъ Божия милость і буди на немъ церковная тягость і на второмъ пришествіі в томъ Богъ ево судитъ". Въ настоящее время наружный видъ евангелія совершенно другой: оно обтянуто зеленымъ бархатомъ, а не краснымъ; доски и евангелистовъ серебряныхъ нѣтъ, а имѣются съ передней стороны средникъ и угольники мѣдные, съ задней — средникъ и одинъ только угольникъ.

Въ приходѣ Спасской на Божедомкѣ церкви существовала нѣкоторое время домовая церковь во имя святыхъ мучениковъ Хрисанѳа и Даріи.

Въ 1747 году 2 сентября поступило въ Московскую Духовную Консисторію слѣдующее прошеніе отъ жены совѣтника Государственной Мануфактуръ—Коллегіи князя Ивана Михаиловича Одоевскаго Дарьи Александровны: „Имѣюсь я, именованная, въ жестокихъ болѣзняхъ, отчего къ слушанію Божественнаго пѣнія въ приходскую церковь приходить невозможно, а усердное желаніе имѣю слышать всегда священнослуженіе—вечерни, утрени и литургіи, и для того необходимо влечетъ меня по совѣсти христіанской крайняя нужда, и желаю въ домѣ моемъ, имѣющемся въ приходѣ церкви святыя мученицы Параскевы, нарицаемыя Пятницы Божедомскія, въ благопотребныхъ къ тому покояхъ построить церковь Божію во имя святыя мученицы Даріи съ подвижнымъ антиминсомъ, при которой будущему священнику съ причтомъ имѣю снабдить потребнымъ къ пропитанію ихъ удовольствіемъ безъ всякаго недостатка. А по указамъ блаженныя и высокославныя памяти дражайшаго родителя Вашего Императорскаго Величества [1]) великаго государя Петра Перваго Императора и Самодержца Всероссійскаго для таковыхъ необходимыхъ нуждъ церкви имѣть повелѣно. И дабы Высочайшимъ Вашего Императорскаго Величества указомъ повелѣно было сіе мое прошеніе въ Московскую Духовную Консисторію принять и о позволеніи мнѣ въ домѣ моемъ имѣть церковь Божію учинить милостивое разсмотрѣніе. Всемилостивѣйшая Государыня! прошу Вашего Императорскаго Величества о семъ моемъ прошеніи рѣшеніе учинить".

На выписанной въ Консисторіи относительно домовыхъ церквей справкѣ изъ Духовнаго Регламента и Именныхъ Высочайшихъ Указовъ Императора Петра Перваго положена архіепископомъ Платономъ (Малиновскимъ) 1748 года 6 февраля слѣдующая резолюція: „по силѣ указовъ, дать позволеніе о строеніи показанной церкви и о освященіи". Присутствующій Консисторіи Богоявленскій архимандритъ Герасимъ, осмотрѣвъ каменный домъ княгини Одоевской, нашелъ удобное мѣсто для устроенія церкви: для алтаря назначена комната длиною въ 5 арш. 15 вершковъ, шириною въ 5 аршинъ; для самой церкви длиною въ 6 аршинъ 9 верш., шириною въ 5 аршинъ; высота обѣихъ комнатъ равнялась шести аршинамъ. Велѣно было престолъ устроить въ вышину въ аршинъ шесть вершковъ, въ длину въ полтора аршина, въ ширину въ аршинъ съ четвертью, церковь убрать святыми иконами *по древнему преданію, а не съ иностраннаго купшта,* по окончаніи всего церковь освятить кому либо изъ священниковъ Большого Успенскаго собора, особаго причта при церкви не имѣть, а отправлять въ ней службу приходскому священнику. Церковь освящена въ 1749 году. Въ пожаръ, случившійся 24 мая 1752 года, престолъ въ этой церкви сгорѣлъ, а антиминсъ, церковная утварь и прочія церковныя принадлежности были своевременно вынесены. Отецъ княгини Одоевской, генералъ-маіоръ Александръ Тимоѳеевичъ Ржевскій, которому теперь принадлежалъ этотъ домъ, возбудилъ въ ноябрѣ 1752 года ходатайство объ устройствѣ церкви вновь по старости его самого, жены своей и болѣзни дочерей Екатерины и Анастасіи. Въ 1753 году 2 марта посланъ изъ Московской Духовной Консисторіи указъ протопре-

[1]) Прошеніе писано на имя Императрицы Елизаветы Петровны съ такимъ обращеніемъ: „Всепресвѣтлѣйшая, Державнѣйшая, Великая Государыня Императрица Елизавета Петровна, Самодержица Всероссійская, Государыня Всемилостивѣйшая".

свитеру Успенскаго собора Ѳеодору Мартиніанову съ братіею о выборѣ удобнаго мѣста для устройства церкви и освященіи ея во имя святыхъ мучениковъ Хрисанѳа и Даріи на прежнемъ антиминсѣ. Въ 1757 году изъ верхнихъ деревянныхъ покоевъ церковь для удобства перенесена въ нижніе каменные, при чемъ Ржевскій далъ подписку въ томъ, что надъ алтаремъ никогда не будетъ никакого жилого помѣщенія. По выѣздѣ изъ дома князя Ивана Михаиловича Одоевскаго въ 1768 году, право имѣть церковь дано его свояченицѣ дѣвицѣ Екатеринѣ Александровнѣ Ржевской, при чемъ церковь перенесена во второй этажъ дома, и службу въ ней дозволено продолжать особому, состоявшему при ней, священнику Ивану Алексѣеву. 20 іюня 1774 года, по просьбѣ Ржевской, церковь дозволено, ради болѣзни ея, перевезть на лѣто въ подмосковную ея вотчину — село Космодаміанское — Болшево Московскаго уѣзда, а на зиму опять привезть въ Москву [5]). О дальнѣйшей судьбѣ этой церкви ничего неизвѣстно. Въ 1786 году князь Петръ Ивановичъ Одоевскій выстроилъ въ Болшевѣ каменную церковь: вѣроятно, туда и поступили ризница, утварь, иконы домовой, перевезенной изъ Москвы, церкви.

[5]) Архивъ Московской Духовной Консисторіи. Связка дѣлъ по Спасо-Божедомской церкви №№ 5, 6, 15, 18, 26, 31. Архивъ Московской Конторы Святѣйшаго Синода 1757 г. № 576; 1774 г. № 446.

Рис. 1. Нерукотворенный Спасъ. Икона изъ церкви Спаса, на Божедомкѣ.

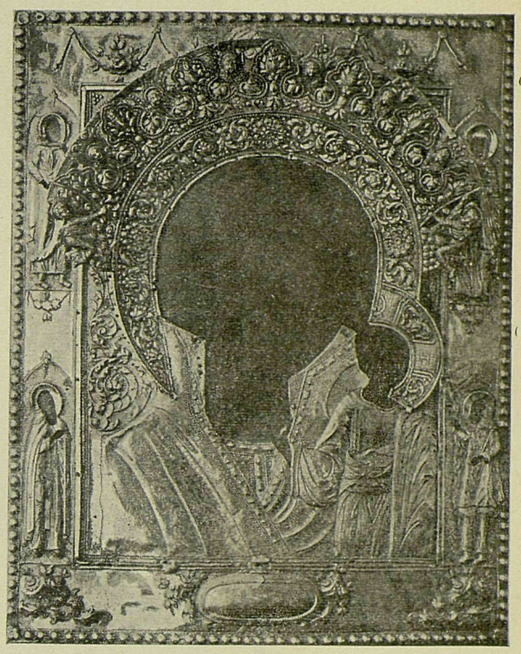

Рис. 2. Икона Божіей Матери изъ церкви Спаса, на Божедомкѣ.

Таблица I.

Богоматерь. Икона изъ церкви Спаса,
на Божедомкѣ.

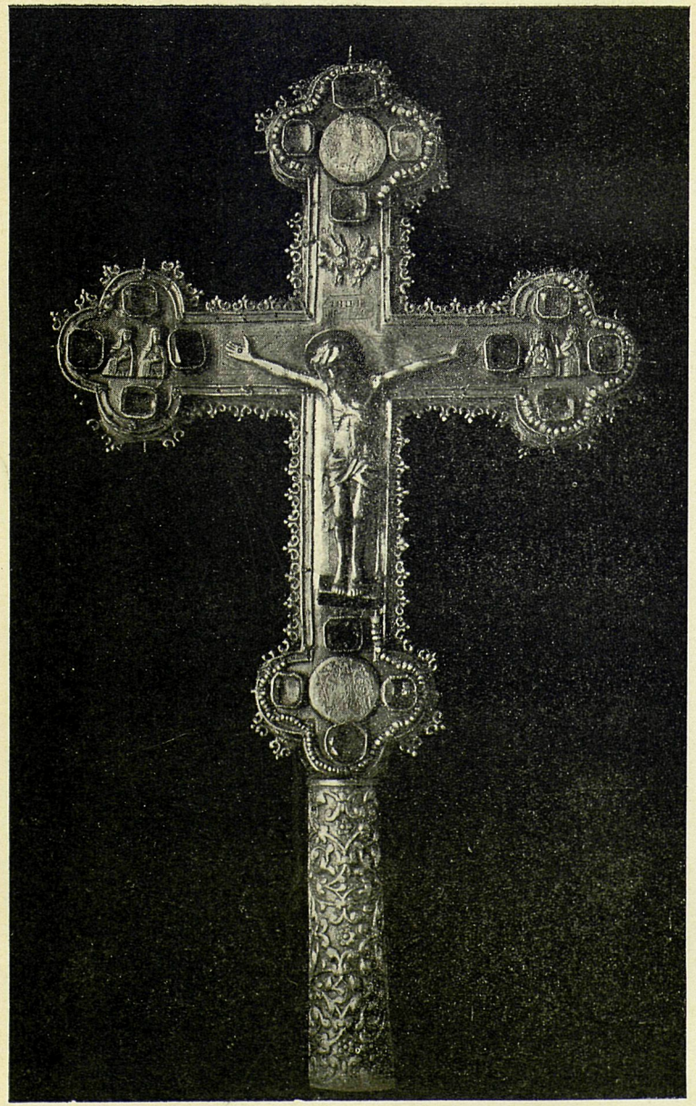

Рис. 1. Крестъ напрестольный изъ церкви Спаса, на Божедомкѣ.

Рис. 2. Фелонь XVII в. изъ церкви Спаса, на Божедомкѣ.

Таблица III.

2007042044